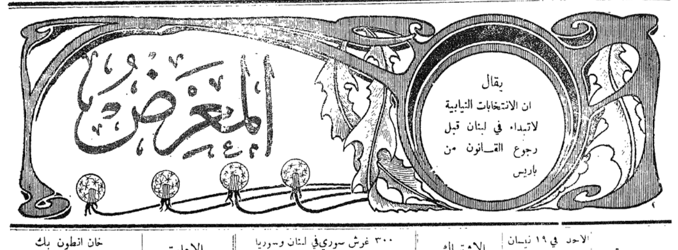
العدد ٣٩٤ — السنة الرابعة



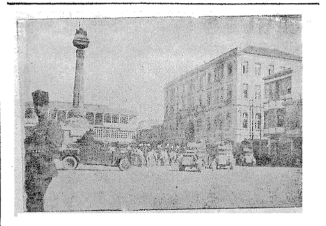
بيروت | الاحد في ١٩ نيسان سنة ١٩٢٥ | الاشتراك | ٣٠٠ غرش سوري في لبنان وسوريا ٤٠٠ « « في الخارج | الادارة | خان انطون بك تلفون ١٦ = ٣



لمصور المعرض ج : م

الجنرال سراي في عيد الفصح

اخذ هذا الرسم عند وصول الجنرال سراي مع المسيو كايلا الى كنيسة الكبوشيين لحضور حفلة عيد الفصح



المظاهرات في دمشق

مشهد من ساحة المرجة « الشهداء » في دمشق يوم المظاهرات وقد خلت الساحة من الناس عند وصول الدبابات اليها «التانك» ويرى الناظر عدداً من هذه الدبابات تتجول في الساحة



المظاهرات في دمشق

اخذ هذا الرسم امام الجامع الاموي عندما اقفل الوطنيون ابواب الجامع الاموي حين علموا بمجيء اللورد بلفور لزيارة الجامع ومن هناك بدأت المظاهرات ويرى الناظر جماهير الناس متجمعة امام الجامع والابواب مقفلة



وشرُّ المصيبة ما يضحك

لم يكن لبنان في حالة عصبية حتى في ايام اللجنة الأميركية وحتى في ايام الملك فيصل يوم كانت المساعي السياسة تطبخ في دمشق بقدور من ذهب لماع ، لم يكن لبنان في يوم من ايامه - كما هو اليوم .

ولماذا ؟

لان رمية لم يقصدها راميها اصابت الموضع الحساس التهيج من روحية اللبنانيين فاذا في البلاد ضجة مزعجة مؤسفة كنا في غنى عنها

افتكر المسيو كايلا انه يقدر ان يغير بما وضعه من نظامات جديدة وبما القاه من خطب ، طبيعة البلاد فكانت النتيجة عكس ما افتكر

اراد قتل التعصب الطائفي

فاذا الناس اليوم اشد تشبثاً به من قبل . بل ان النعرات المذهبية تهيجت تهيجاً مزعجاً في هذين اليومين

أليس من المؤسف ان نرى حتى الصحف الكبرى التي يجب ان تكون مثال التساهل وتعليم الناس طرق قتل التعصب الطائفي تنبه في قرائها على اختلاف نزعاتهم فكرة الطائفية

أليس من المؤسف انه عند ما تنقل جريدة «الاحرار» مثلاً عن «البرق» مقالاً تقول« ناخذ هذا المقال عن البرق الجريدة المارونية » وعند ما تنقل جريدة الاحوال عن «الهدية» مقطعاً من مقال تقول « ناخذ ما ياتي عن الهدية الجريدة الارثوذكسية » وعند ما ينقل «الوطن» عن « الصفا » كلمة يقول « ناخذ هذا عن جريدة الصفا الدرزية » ? وهلما جرا

أصارت الجرائد عندنا تمثل مذاهب دينية في البلاد ، وصارت كل جريدة مهما كانت سياستها ونزعتها تنعت بدين صاحبها ?

ان هذه الحالة لم نصل اليها في زمن من الازمان السابقة حتى في عهد الاتراك وحتى في عهد السياسات القنصلية

قال المسيو كايلا انه يريد ان يدفعنا الى الامام ثلاثمئة سنة

فقلنا له المثل — « من تعجل شيئاً قبل اوانه عوقب بحرمانه »

وقلنا له ايضاً ان هذه القفزة كثيرة الخطر على رقبتنا ولكنه اعتقد اننا نميل الى الانتقاد لمجرد الانتقاد حتى راى اليوم بام عينه اية وقعة وقعتها البلاد وفي اية هوة من الاختلافات هوى اللبنانيون .

ترى ايرضى المسيو كايلا ببقاء هذه الحالة على ماهي ? وهل يرى اليوم رأيه بالامس ان السياسة التي مشى عليها بدون ان يستشير متنوري البلاد هي الطريق الموصل الى تذويب الطائفيات في بودقة الوطنية اللبنانية ?

وهل يرى اليوم بعينه ان الواقع هو غير ما ظن او اشاروا عليه به ?

اننا لم نكن في يوم من الايام من حزب اليمين او من حزب اليسار ولكن لنا مذهباً لا نحيد عنه واخلاصنا لهذا المذهب يقودنا الى الانتقاد المخلص اياً كان شكل الحكومة ومذهبها السياسي

اننا انتقدنا ترابو لمساعيه للبقاء في الحاكمية حتى اعتقد اننا « حلم مزعج » له وانتقدنا « اوبوار » في تضعضعه الاداري وفي قضية البنك السوري ، وانتقدنا فاندنبرغ ورفعنا صوتنا بالاحتجاج على تعيينه تعييناً حتى اننا استقبلناه بهذا الاحتجاج . وانتقدنا ايضاً تعيين المسيو كايلا .

واما المسيو دي كاي واضع القوانين والقرارات المجحفة بحقوقنا والتي نتخبط في ديجورها ونقاسي الامرين حتى اليوم بسببها فقد كان له النصيب الاوفر من انتقاداتنا كما يذكر القراء

من كل هذه المراجعات البسيطة يرى القراء اننا لبنانيون قبل ان نكون من حزب اليمين او من حزب اليسار ، واننا اذا انتقدنا فالاخلاص رائدنا

وحبذا لو حفظ المسيو كايلا المثل القائل

« صديقك من صدَقك لا من صدَّقك »

بدل مثل « القافلة »

ثم اننا نريد ان نسأل القائمين بمناصرة المسيو كايلا من اجل المدارس العلمانية التي يريد انشاءها والقائمين بمعاكسته ونقده ، نريد ان نسأل الفريقين هذا السؤال

— هاتوا لنا مدرسة رسمية للحكومة في لبنان الكبير عليها احدى الصبغات الدينية . هاتوا لنا مدرسة من مدارس الحكومة تدرس فيها قواعد الدين ونظاماته . هاتوا لنا مدرسة واحدة للحكومة يقول بروغرامها انها مدرسة على هذا المذهب او على ذاك

نحن واثقون انهم ان يجدوا في كل لبنان مدرسة واحدة دينية للحكومة اللهم الا بعض مدارس من قبل الحرب يدرس فيها القرآن الشريف بناء على طلب الاهالي انفسهم ونحن من القائلين بتدريس القرآن لانه ابلغ كتاب عربي على الاطلاق

اذا عرفنا هذه الحقيقة الراهنة الملموسة التي لا يقدر ان ينكرها المسيو كايلا ولا مناصروه ولا منتقدوه فهمنا ان كل هذه الضجة قائمة على لا شيء . سوى انه كان الاولى بالمسيو كايلا ان يتابع عمل سابقيه وينشيء مدارس متحايدة علمانية كالمدارس الموجوده بدون هذه الضجة

لانه يعلم كما نعلم نحن ان عملاً واحداً مفيداً يستميل اليه قلوب الناس اكثر من الف خطاب والف مشروع

ولنا في الاية التي اتخذها الرئيس كوليدج الاميركي خير دليل

اعمل كثيراً وتكلم قليلاً

* * *

خطرات

سوء الظن في رأس الانسان هو حارس عنده لصالحه وحقوقه

كثرة الامال تورث الجزع ولذلك فكثير الامال كثير اليأس

لا تكبر املك بصديق ام قريب فانتبه ان لك في قلبه عدوة غيورة لابد له ان يعود اليها وهي — محبة الذات — السيطرة

احرص على سرك حرص البخيل على الدينار فلا تعلم اي متى ينقلب الصديق عدواً فيحاربك بسلاحك

اغتنم الفرصة واستفد من وفاء صديقك الك لانه لا يطول الامر حتى تمر بقلبه سحابة غيم سوداء

تخوف ممن يمدحك فوق ما تستحق ..

لا تؤمن على نفسك ممن يحبذ اراءك وانت في حالة الغضب الشديد

الانسان شديد الميل الى الاستقلال الشخصي فاذا حصل عليه بات ابداً تحت سلطة غير محسوسة وهي مسؤلية الحياة من نفسه على نفسه ...

لا تصاحب من يسرد الك كل اسراره

اجمل الحب واشده هو محبة المرأة للرجل من اجل شجاعته، فهو ميل فلسفي، لأن جوهر المرأة الشفقة والعطف، وجوهر الرجل القساوة والاقدام، والنفس تصبو الى ما ليس عندها منه

مرآة المرأة دموعها

الجمال حديقة لنزهة العواطف

الفتاة العاشقة تفتش غالباً عن رفيقة لتسرد لها وقائع حبها وإلا فتفقد نصف لذتها به

ليس الفضل لمن يُحب عفواً .. بل لمن يحصل على هذا الحب من قلب كان منه مكروهاً

شبل ع . خوري

من النادي الاهلي

يقيم النادي الاهلي في بيروت حفلة مبتكرة مساء السبت الواقع في ٢ ايار سنة ٩٢٥ الساعة الثامنة والنصف يخطب فيها نحو من عشرين من نخبة صحافيي البلاد بحيث لا يتجاوز الشاعر العشرة ابيات او الناثر العشرين سطراً في اي موضوع اراد على ان لا يبحث في الدين اوالسياسة

امين السر

سعيد تقي الدين

الفندق والمطعم العربي انظف واطيب وافخر طعام وارتب منامة

حاشية سياسية

في فرنسا ازمة سياسية داخلية لا يستطاع انكارها واسباب هذه الازمة ترجع الى امرين · مسألة العجز المالي في الميزانية ومسألة الخلاف المستحكم بين مجلسي الشيوخ والنواب

وكان سقوط وزارة هريو نتيجة هذا الخلاف

وقد اصبح من الراهن ان كل وزارة تؤيدها الكتلة الاشتراكية الكبرى في المجلس النيابي هي مهددة بالسقوط في مجلس الشيوخ لا سيما اذا سارت هذه الوزارة على سياسة وزارة هريو نفسها والاكثرية في مجلس النواب لا تؤيد وزارة جديدة الا اذا سارت على سياسة الوزارة السابقة كما ان الاكثرية في مجلس الاعيان لا تؤيد اية وزارة اذا اتبعت سياسة وزارة هريو · لذلك اصبحت العقدة لا تحل الا بحل احد المجلسين

ولما كان مجلس الاعيان لا يمكن حله الا بعد حل مجلس النواب ومجيء مجلس اخر يتمشى على نفس سياسة الاول ويعاكس مجلس الشيوخ ولما كان وجود وزارة متطرفة يدعو الى استقالتها او الى حل المجلس فنرجح ان كتلة الاكثرية في مجلس النواب عزمت على متابعة سياسة هريو بواسطة وزارة متطرفة حتى اذا وقع الخلاف كالماضي بين المجلسين — وهو واقع — يحل مجلس النواب بدون ان تستقيل الوزارة وتجري الانتخابات الجديدة تحت مشارفتها فاذا ايد المجلس الجديد سياسة الوزارة وعاكسها مجلس الشيوخ حل هذا الاخير

ان زعماء احزاب الاكثرية في المجلس النيابي يؤكدون النجاح في الانتخابات المقبلة لذلك هم يفضلون حل المجلس الحالي والوصول الى حل مجلس الشيوخ وايجاد مجلس مكانه من احزابهم

ولكن الكتلة الوطنية ترى ان الفوز بجانبها هذه المرة حتى في عهد وزارة معاكسة شديدة كوزارة بانليفه وتؤيد قولها بفوز ميلران وعضو اخر من حزبها لعضوية مجلس الشيوخ مؤخراً ضد المرشحين من الاكثرية النيابية

وعلى كل حال فستظهر النتيجة في مدة ٢٠ يوماً عقيب الانتخابات البلدية التي ستكون مسطرة للانتخابات النيابية

قرر مجلس نقابة المحامين اللبنانيين امس تجديد الاحتجاج على الادغام القضائي

اعدمت حكومة بغداد الاشقياء الذين قتلوا زوجة قنصل فرنسا في الصحراء

الصحافيون عند الحاكم

اجتمع الصحافيون كالعادة عند الحاكم فتكلم اليهم عن مسائل كثيرة اهمها التشكيل الاداري الجديد وقال انه صدّق من المفوضية من ٩ الشهر الحالي بعد ان أدخلت عليه بعض التعديلات وسينفذ في ٢٥ الشهر الحالي

وقال ان الحكومة ارسلت ثلاثة مشاريع لقانون الانتخاب الى المفوضية التي سترى رأيها فيها وترسلها الى باريس للمصادقة « كما قال المعرض مراراً »

وتكلم عن ثقة الدرك فقال انها ستلغى وسيبقى بعض الضباط الفرنساويين بصفة مستشارين فقط · وذكر الادغام القضائي فقال انه سينفذ قريباً وجزم بمنع القمار منعاً باتاً

وبما قاله ان المبالغ الكبرى التي اقتصدها بواسطة التشكيل الاداري والغاء بعثة الجندرمة لن يستفيد منها المكلف اللبناني بل انها ستستخدم لاصلاح الطرقات وقد خصص منها مبلغ ١٥٠ الف ليرة للنافعة ومبلغ ٥ آلاف ليرة جوائز للاصطياف

المعرض — نحبذ رأي المسيو كايلا في استخدام هذه الاموال لاصلاح الطرقات وتقديم جوائز الاصطياف ونستحث الحكومة على العناية بهذه الامور التي تفيد البلاد وتحييها وتدفعها حقيقة الى الامام ولو ان المسيو كايلا حصر اهتمامه في امثال هذه الامور الحيوية لما سمع منا غير الثناء على اعماله على اننا نأمل من الحكومة التعجيل كل التعجيل في تنفيذ هذه الامور حتى لا تظل حبراً على ورق ·

ولم تخلُ هذه المقابلة من نكتة · فان احد الزملاء الظرفاء لما سمع بجائزة ٥ آلاف ليرة لتنشيط الاصطياف همس في اذن جاره

ــ والجرائد ! · · · أليس لها جائزة ؟

سياسة البرقيات

قالت الرأي العام : وردتنا ١٣ برقية من انحاء لبنان وكلها تعلن ثقتها بالجنرال سراي والمسيو كايلا حاكم لبنان وفيها مئات التواقيع وهذا نص بعضها

نعترض على التهجم الحاصل ببعض الجرائد على المفوض «السامي» وحاكم لبنان الكبير · نؤيد المبادئ الدموقراطية · نرد اقوال المفترين التواقيع

المعرض — نعود ونقول للقائمين بحركة هذه البرقيات ان يغيروا نصها على الاقل رحمة بالمسيو كايلا نفسه

علم «الزمان» ان ابن الرشيد جمع جموعه وهاجم حائل فاستولى عليها وطرد جنود ابن السعود منها

ظهرت عصابة جديدة في جهات بعلبك مؤلفة من ١٥ شخصاً واطلقت الرصاص على الرعاة وسبتهم ٦٠ راساً من الماعز

علمت البلاغ من مصدر خاص ان المحافظين الجدد الذين عينوا بموجب النظام الجديد هم السادة الاتية اسماؤهم :

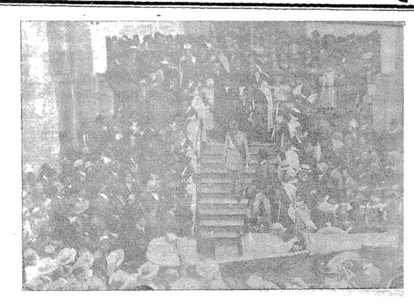
محافظة بيروت	حسين بك الاحدب
البترون	جورج بك زوين
بعلبك	نصري بك لحود
زحلة	محمود بك تقي الدين
الشوف	نقولا بك غصن
صيدا	كميل بك شدياق
صور	فوزي بك رمضان
طرابلس	عبد الحليم بك الحجار
كسروان	عبد الفتاح بك الزغبي
المتن	علي نصرت بك الاسعد
مرجعيون	الامير فائق شهاب

الوزارة الفرنسوية الجديدة

الف المسيو بانليفه الوزارة على الصورة الاتية

رئاسة الوزارة	ووزارة الحربية	بانليفه
وزارة	الخارجية	بريان
«	العدلية	ستيج
«	المالية	كايو
«	الداخلية	شرامك
«	المعارف	دي مونزي
«	البحرية	بوريل
«	التجارة	شومه
«	الزراعة	دوران
«	الاشغال العامة	لافال
«	العمل	دورفور
«	الاراضي المحررة	بيرس
«	التقاعد	انتريو
«	البحرية التجارية	شف
«	الطيران	لوران انياك
«	الفنون الجميلة	بلبوس

مطعم بيروت · لصاحبه الياس ياسمين مجتمع الخلان والاخوان



الجنرال سراي في كنيسة الكبوشيين   تصوير سكافو

يظهر المفوض السامي في هذا الرسم خارجاً بعد الحفلة الدينية من كنيسة الكبوشيين ووراءه المسيو كايلاً فحبيب باشا السعد . وقد تجمهر الناس على الجانبين بعد ان غصت الكنيسة بالمعيدين



المرحوم حبيب بك فرعون

فقد لبنان من اسبوعين رجلا من خيرة رجاله وطنية وفضلًا هو المرحوم حبيب بك فرعون من مشاهير رجال السياسة الوطنية قبل الحرب وفي الحرب نفسها .

وقد اقيم له في بيروت مأتم مهيب ورثاه الشاعر الرقيق الاستاذ الياس فياض . رحم الله الفقيد وعزى آله ووطنه على فقده



شهقات

الليالي تلجئ العين الى
خشعة ، ان الليالي ملجئات
ما رقدنا في الليالي ، انما
غرق الكون ببحر الظلمات
لو شموس الكهرباء اخترعت
اولاً ، ما جعل الليل سبات
ناشر الطاووس في حلته
ألسر قد نشرت الحشرات

***

عالم الاحياء ما ادهشه
عالماً من حيوان ونبات
يتغذى بعضه من بعضه
لحياة غصبت الف حياة
كم لحقول ناميات قد حوى
جسمك النامي وكم من شجرات
يا قطيعاً سرح الجهل به
انما انت طعام للرعاة

* **

صدمت فانهدمت اخلاقنا
قبل ان يوجد في الشرق بناة
عبثاً تسعى الى استقلالها
امة اخلاقها مستعمرات
كم وكم عاشت وماتت فكرة
اترى ان ليس للعلم ثبات
ترجع الناس الى اخلاقها
كلما قد احرجتها الازمات

. . .

وثبات الشرق في نهضته
لم تعزز بتروٍ واناة
سددوا الخطو فكم من عثرة
في مجارينا وكم من عثرات



فرسان الصباحية تفرق المتظاهرين في دمشق

مشهد من فرسان الصباحية الفرنساوية تفرق المتظاهرين في دمشق وتمنعهم من التقدم الى الفندق الذي كان نازلا فيه بلفور

جنون

اسدلي الستائر ولتتلاشَ جواهر الشمس اللماعة
ودعي الظلام يتغلغل في اعماق هذا السكون المهيب
ان القلوب لتتناجى اذا ما خيم عليها السكوت
والعواطف لتثير وتسيل اذا ما غمرها الظل !

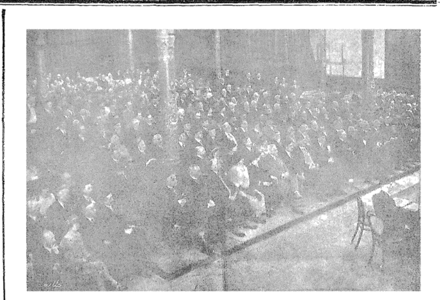
. . .

ها انا بين يديك يلوِّني جنون حبي العظيم
طوقيني بذراعيك العاجيين
وامطري جبيني الملتهب
بوابل من قبلاتك الحارة
ضميني الى صدرك الواسع
حيث قلبك الخفوق
فنفسي توّاقة اسماع نبضاته المتسارعة
آه ! كم انا باحتياج الى عطفك وحنانك !!!

. . .

لتتولانا نشوة الغرام
فكم فيها من عذابات عذاب
وليستحوذ علينا الحب
فكم في الاغراق فيه من غبطة وسرور
لا تترددي ! ان الليل يختفي في هذا المساء جنوناً
وان يتنفس الصباح حتى يتلاشى هذا الحلم اللذيذ . . !

الجامعة الاميركية «و . . . ش»



موءتمر الجمعية الجغرافية في مصر

عقدت الجمعية الجغرافية الدولية موءتمرها الاخير في مصر فترأس الجلسة الاولى جلالة الملك فوءاد . وهذا الرسم يمثل الجلسة الاولى وقد حضرها مندوبو اكثر الدول

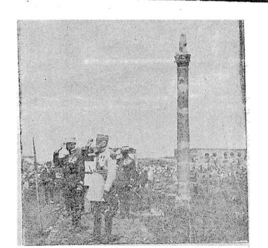
اي شيء اعظ الشرق به
فلقد امتلى الشرق عظات
تلك مصر مذ سمت في امرها
ستة قد اخرّوها سنوات

. : .

فوجشت مصر فكانت شهقة
في الفضا كم في الفضا من شهقات

ضربة قد قوبلت في ضربة
ونكات صارعوها بنكات
قطرات من دم قد نثرت
سعد ! ما اثمن تلك القطرات
انام الحج . ياحجاجنا
اننا نعرف رمي الجمرات

النجف علي الشرقي



الجنرال سراي في السويدا

احتفل في السويدا في ٥ نيسان بعيد استقلال الجبل «الذي وصفناه وصفاً مسهباً في العام الماضي» وقد حضر الاحتفال الجنرال سراي وهذا الرسم يمثل الجنرال ومعه اركان حربه والكابيتين كاربيليه حاكم جبل الدروز وقد وقفوا في ساحة المتحف الوطني يحييون العلم



البدويات النصرانيات في جبل الدروز

مشهد من مشاهد البدويات النصرانيات يهزجن على ظهور الجمال في حفلة عيد الاستقلال في السويدا

قبضت الجنود التركية على الشيخ سعيد وزعماء الثورة الكردية فانتهت حركة الثوار

مستوصف
الدكتور رشيد
اختصاصي من مستشفيات جامعة باريس
لامراض الاطفال والنساء
بناية المدور — طريق الشام
العمليات والمعالجات على احدث الطرق وارقى الاساليب
يستقبل فيه المرضى من الساعة ٩ — ١٢ و ٣ — ٦ يومياً
ويعاين الفقراء مجاناً يوم السبت بعد الظهر

الفرنيني المصور الشهير
اكبر واشهر محل للتصوير الشمسي والتكبير والتلوين محله اول شارع غورو نمره ٢٩

اقصدوا محلات شقير وفرح لشترى بضاعة الصيف
صبابيط كوتشوك ابيض . قمصان حرير . قمصان بوبلين . قمصان زفير . برانس حرير . برانس ستكروزه عصي . كرافاتات . محارم حرير وكتان

بوليكلينيك ليون
الدكتور نقولا شيخاني
ان الدكتور شيخاني من جامعة بوردو ورئيس معاينة في بوردو وليون سابقاً الذي مارس مهنة الطبابة مدة عشر سنوات في اهم مدن فرنسا يقابل زبائنه كل يوم في عيادته شارع باب ادريس «ملك كامل الداعوق» بيروت قبل الظهر من الساعة ٩ـ١٢ الظهر وبعد من الساعة ٣ ـ ٦

وهو اختصاصي بامراض الدم والزهري والجلد والامراض الخاصة بالنساء «عدم الحبل» والمسالك البولية على انواعها ـ البروستاط والمثانة ـ السيلان «التعقيبة الحادة والمزمنة» النقطة العسكرية وقد استجلب اختراعات العلم الحديث لمداواة هذه الامراض ونال خبرة واسعة اذ حصل عن يده شفاء اكثر من ٥٠٠٠ مريض وله طريقة خاصة في عمل حقن الوريد واستعمال السيروت تضمن الشفاء المحقق

وقد عين استشارات ليلية خاصة ايام الاثنين والاربعاء والجمعة من الساعة ٦ الى ٨ مساء



مونا فانا

عن رواية هنري ماترلنك الشهيرة وهي تمثل هذا الاسبوع على مرسح «رويال»

جاء الدوق غورلينو سيد «بيز» يجس نبض فلورنسا لعقد اتفاقية معها وكانت فلورنسا ساعية لخطب ود جارتها «بيز» فاحبت ان تتقرب من غورلينو بوسطة الزواج

وكان لدوق فلورنسا فتاة غاية في الدلال والجمال تعرّف اليها غورلينو وطاب يدها من الدها فصادف الطلب رضى وقبولاً

ولكن الفتاة كانت تحب «برانزيفال» قائد جيوش فلورنسا وتدعوه الى قصرها سراً

وكان برانزيفال بطلا باسلا طالما قاد الجنود الى النصر حتى لقبوه «بابن الانتصار» ولكن لم يكن ذا وطن معروف فكان يبيع شجاعته وسيفه للباذلين

وبينما كان غورلينو عائداً يوماً الى قصره الذي انزلته فيه حكومة فلورنسا التقى بفتاة فقيرة غسالة ولكنها اية في الجمال فارسل رجاله في اثرها واختطفوها وجاءوا بها الى قصره

. . . . .

أشعر غورلينو بان برانزيفال يختلي بخطيبته في قصرها فثار ثائره وتربص له مع رجاله في منعطف الشارع ولما مرّ من هناك طعنوه في ظهره فوقع جريحاً يتدفق الدم من جرحه

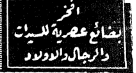
وصدف ان مرّ من هناك مهرّج غورلينو فحمل الجريح سراً الى قصر سيده وادخله على غرفة الفتاة الفقيرة الغسالة فخافت الفتاة ولكن المهرج طمأنها قائلاً

ـ لا تخافي خطراً فكلانا متفقان على بغض غورلينو ، انت لانه يريد اغتصابك وانا لانه يسرّ ويضحك بتعذيبي وبمرأى دموعي»

آست الفتاة الجريح حتى افاق من اغمائه وحتى انس من نفسه القدرة على المشي فقام من السرير بعد ان ترك في قلب الفتاة اثراً من



تجدونها في اغلب المحلات





بيروت : سوق الطويلة
دمشق : سوق الحميدية

روحه وتركت هي ايضاً اثراً في قلبه

واوقع برانزيفال عندها سلسلة وذخيرة فاحتفظت بها الفتاة كاجمل تذكار من شخص عزيز

وكانت الفتاة تدعى « مونا فانا »

. . .

اكتشف دوق فلورنسا على مؤامرة خيانة سعى لتدبيرها غورلينو مع آل بورجيا ضد فلورنسا في نفس الوقت الذي كان يتخابر به مع فلورنسا على معاهدة اتفاق جديدة فثار ثائر الدوق وفضح غورلينو امام الشعب الذي كان متجمعاً امام قصر الدوقية لحضور حفلة زفاف غورلينو الى ابنة الدوق

وطرد الفلورنسيون غورلينو من مدينتهم طرداً فعاد الى « بيز » ومعه « مونا فانا » التي تزوجها هناك .

وبينما كان اهالي « بيز » يحتفلون بزواج غورلينو كانت جيوش فلورنسا تزحف على مدينتهم لمحاصرتها

ولم يستفق « البيزيون » الا والعدو على الابواب

وكان برانزيفال يقود جيوش فلورنسا الى النصر بعد ان عقد له على ابنة الدوق

. . .

اشتد الحصار على « بيز » ونفذت الذخيرة والمؤن فبدأ الجوع يفتك بالاهالي

واجتمع مجلس العشرة الذي كان يرأسه والد غورلينو فقرر ان الثبات على خطة الدفاع مستحيل ورأى مخابرة قائد الفلورنسيين في شروط الصلح

وانتدب والد غورلينو لمخابرة قائد الفلورنسيين فذهب الى معسكرهم وقابل هناك برانزيفال

وبينما هما في الحديث وصل من فلورنسا الضابط باولو شقيق برانزيفال واخبر اخاه ان فلورنسا سحبت ثقتها منه وعزلته من القيادة بسعي الوشاة وان زوجته ابنة الدوق تخونه اثناء غيابه مع شبان الاشراف

فانتفضت نفس القائد غاضبة لنكران جميل فلورنسا ولخيانة زوجته . وما وصلت اليه رسل فلورنسا حتى امر بالقبض عليهم وسجنهم

وتهيجت في صدره نفسه الثائرة الجريحة فاراد الانتقام من فلورنسا ومن بيز في وقت واحد .

فدعا اليه سفير « بيز » وقال له

انني مستعد ان ارسل الاقوات والذخائر الى مدينتكم على شرط واحد وهو ان ترسلوا الى خيمتي هنا زوجة غورلينو كما هي لا يستر جسمها غير رداء واحد وسانتظر الى مساء الغد فاذا قبلتم تشعلون الانوار على الابراج والا فاني مهاجم المدينة في الصباح »

عاد الشيخ الى بيز يحمل هذا الشرط المخيف ولكن « مونا فانا » لما رأت جماهير الشعب قرت جوعاً في الشوارع والجميع ينادونها كي تنقذهم قبلت بشرط قائد الفلورنسيين رغم زوجها

وفي الليل خرجت « مونا فانا » الجميلة متنطقها رداء واحد ومشت الى معسكر الفلورنسيين فاستقبلها الحراس وادخلوها تواً على خيمة القائد

وما وقعت عيناها على برانزيفال حتى تراجعت الى الوراء مبغوتة لانها عرفت فيه ذاك الجريح الذي انقذته من الموت وحفظت منه اجمل تذكار . وبقيت هو ايضاً عند مرآها لانه لم يكن عالماً ان تلك التي ابقت في قلبه ذاك الاثر هي اليوم زوجة غورلينو

— آه !! لو كنت عالمة انك انت قائد الجيش لما قبلت شرطك في حياتي ولو ماتت كل « بيز » جوعاً

— سامحني يا سيدتي ، فلو كنت عالماً انا ايضاً انك انت زوجة غورلينو لما وضعت هذا الشرط

وركع بين يديها يستغفرها

وفاض القلبان بما فيهما من حب وهيام

ومضى هزيع من الليل وهما يتناغيان حديثاً وعيونا بينما كانت قوافل المؤن في طريقها الى بيز لانقاذ اهلها

وشعر ضباط الفلورنسيين بما فعله برانزيفال فثاروا عليه وانقذوا رسل فلورنسا من السجن واسرعوا الى خيمة برانزيفال يريدون الفتك به ولكن اخاه باولو سبقهم اليها واطلعه على حقيقة الحالة فدعته مونافانا ان يهرب معها الى « بيز » بعد ان اصبح الان بلا وطن وسيجد عند الذين انقذهم من الموت مكانة عالية . فاطاعها برانزيفال وهرب معها

غير ان برانزيفال وجد في « بيز » اعداء بدل الاصدقاء ، لان غورلينو اقنع الشعب ان برانزيفال لم يرسل لهم الاقوات الا بعد ان هتك حرمته وسلبه عرضه

وعبثاً حاولت مونا فانا اقناع زوجها ان برانزيفال لم يمسها بما يدنس شرفها

وحكم على برانزيفال بالتعذيب حتى يعترف

فلما رأت مونا عذاب برانزيفال ركعت امام زوجها تستعطفه . فقال لها

— انني اعفو عنه اذا قلت الحقيقة

لما رأت مونا ان اقراراً منها ينقذ برانزيفال صاحت

— انقذه اذن فانه قد نال مني ما اراد

عفا غورلينو عن برانزيفال في الصباح حتى يحكم عليه بالاعدام في اليوم التالي فجنت مونا جنونها وجاءت الى زوجها تعترف له قائلة

— لقد كذبت عليك بالامس فان برانزيفال لم ينل مني شيئاً واقسم لك بالله وبجميع قديسيه

فثار غضب الزوج وقال

= اريد ان افهم هذا السر الذي يدفعك الى ايجاد كل الاسباب التي توصل الى انقاذ هذا الرجل . لماذا تحاولين بكل الطرق انقاذه ؟

= لاني احبه .

. . .

قيض الله لمونا وجود « المهرج » ومعرفته بكل مخارم القلعة السرية فقادها الى دهليز يوصل الى الخارج وفتح لها سراً سجن برانزيفال فخرجت معه من ذلك الدهليز لتهرب واياه الى حيث يعيشان بأمن من اعدائهما

وما بلغا سور المدينة حتى كان الفلورنسيون قد هاجموا « بيز » وفتحوا ابوابها وقتلوا غورلينو قائد الجند

وبينما كان البيزيون يهربون طلع عليهم برانزيفال صائحاً

— قفوا ! انا برانزيفال ولا يمكن للسماء ان تلد لفلورنسا عدواً الد مني . سيروا معي وانا اقودكم الى النصر فقد تعودت طريقه

اطاعته الجنود ومشت تحت لوائه فقادهم الى الظفر وشتت جموع الفلورنسيين وارجعهم الى بلادهم خاسرين

وعاد الى « بيز » ظافراً يهلل له الشعب ويكبر

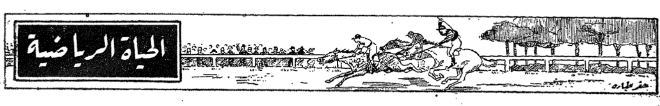
واعطته « بيز » جزاء بطولته وشجاعته اثمن واغلى ما تقدر مدينة ان تعطيه لمنقذ باسل . اعطته تاج الدوقية وقلب مونا فانا

ترأس الجنرال سراي حفلة افتتاح مجلس الاوقاف الاعلى في دمشق

بيروت : سوق الطويلة
دمشق : سوق الحميدية

نعوم ابي راشد واولاده

المخزن
بضائع عصرية للسيدات
والرجال والاولاد



سباقات الخيل

الاحد في ١٩ نيسان سنة ١٩٢٥

الاجتماع الثالث عشر

الشوط الاول الساعة ٣

جائزة التعزية — للخيل التي لم تصل لا اول ولا ثاني · الوزن حسب العمر الجائزة — ١٥٠ — ليرة سورية · المسافة دورة المرمح

صاحب الحصان	الجوكي	الحصان	اللون	السن	الوزن
١ سليم كريدية	بوكل	منصور	ازرق	مسن	٥٩
٢ كريديه وشرقاوي	ولكير	نصيب	ازرق	مسن	٥٩
٣ عبد الرحمن الجندي	سعدالله	ستون	ازرق	٤	٥٧
٤ ابرهيم ضرغام	فوسار	انلاك	ازرق	٣	٥٠
٥ حلمي القبرصلي	حلمي (متمرن)	محفوظ	احمر	٣	٤٨٧

تقديرات : ترجح الاولية لنصيب والثانية بين ستون ومنصور

الشوط الثاني · الساعة ٣ والدقيقة ٣٠

جائزة بكفيا — لجميع الخيل الوزن حسب العمر يخصم منه ٦ كيلو · ثم تضاف اليه البنالية : الجائزة — ١٥٠ ليرة سورية : المسافة ١٤٠٠ متر

صاحب الحصان	الجوكي	الحصان	اللون	السن	الوزن
١ جاك كرم	خليل	ورد	اشقر	٤	٥٥
٢ سليم كريديه والشرقاوي	والكير	بجر (قلب الاسد)	ازرق	٤	٥٢
٣ المركيز دي فريج		لبنان	اشقر	٤	٥٢
٤ ناجي الكنفاني	عطيه	نسيم	ازرق	٤	٥٢
٥ طنوس شمالي واحمد قليلات		صباح	احمر	٤	٥٢
٦ توفيق وشريف التل	فوسار	مشهور	اشقر	٣	٤٦

تقديرات : ترجح الاولية للبنان يزاحمه عليها ورد والثانية بين احدهما وبجر

الشوط الثالث · الساعة ٤

جائزة بلدية بيروت — هنديكاب لجميع الخيل · الجائزة — ٥٠٠ — ليرة سورية منها ١٠٠ للثاني و ٤٠ للثالث · المسافة دورتين المرمح

صاحب الحصان	الجوكي	الحصان	اللون	الوزن
١ عمر بيهم	سعدالله	بويك (نادر)	ازرق	٦٦
٢ سليم كريديه	والكير	كوكب	اشقر	٥٧
٣ خالد بيهم	ليك	عون الله	اشقر	٥٤
٤ الياس صباغ	نجيب	ملك الهواء	ازرق	٥٤
٥ المركيز دي فريج	بوكل	هلال	اشقر	٥٣
٦ نصري فرح	عطيه	معروف	ازرق	٥٠
٧ جرجي واميل مخباط	خليل	طيار	اشقر	٥٠

تقديرات — ترجح الاولية لبويك يزاحمه عليها ملك الهواء والثانية والثالثة لاحد الاولين ولعون الله

الشوط الرابع · الساعة ٤ والدقيقة ٣٠

جائزة المختارة — هنديكاب لجميع الخيل · الجائزة — ١٥٠ — ليرة سورية المسافة ١٦٠٠ متر

صاحب الحصان	الجوكي	الحصان	اللون	الوزن
١ هنري فرعون	سعدالله	ودنان	اشقر	٦٠
٢ عمر بيهم	ليك	سلطان	ازرق	٥٨
٣ المركيز دي فريج	بوكل	ظريف	ازرق	٥٨

تقديرات — ترجح الاولية لودنان

جاءنا من سكرتارية ميدان السباق ما يأتي :

بمناسبة تغيب الجنرال سراي المفوض السامي في دمشق فقد تأجل سباق جائزة المفوضية العليا لحين عودته واستبدل بسباق جائزة بلدية بيروت

سكرتير لجنة ميدان السباق

الحقيقة يجب ان تعلن

لقد ثبت لدى العموم ان محل توفيق عطا الله — سوق الجميل — قرب فضول ربز) يبيع القمصان الجاهزة وعلى القياس من بوبلين وزفير و كتان باسعار لا يزاحمه عليها احد · ويبيع ايضاً جميع الخرضوات لزوم السيدات والشبان من احسن الاذواق ·

وسكي ماترو

مستودعها الوحيد في محلات :

فؤاد وفوزي شقير الزيتونه — بيروت

هدايا الاعياد

تجدها من احسن انواعها بين حلويات وسكاكر ومشروبات في محل توفيق شقير — ساحة الاتحاد

مطبعة الجليل * شارع البوسطة · بيروت